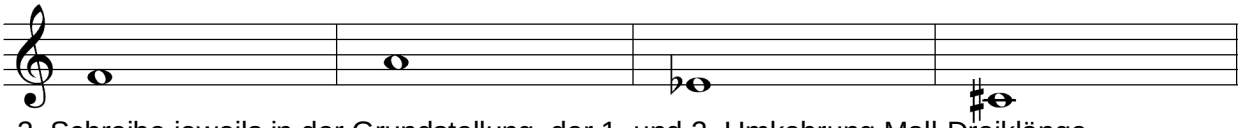
Name: _____

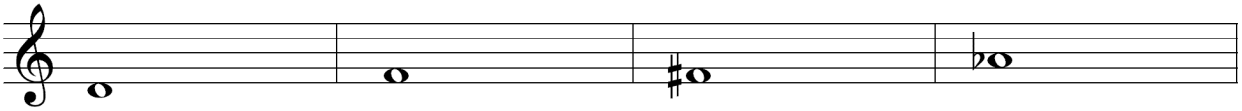
Klassenarbeit Mu 6.2

Datum: _____
Punkte: _____
Note: _____

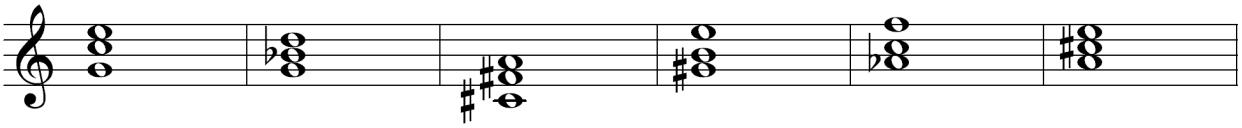
2P 1. Schreibe jeweils in der Grundstellung, der 1. und 2. Umkehrung Dur-Dreiklänge.



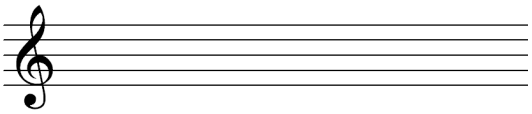
2P 2. Schreibe jeweils in der Grundstellung, der 1. und 2. Umkehrung Moll-Dreiklänge.



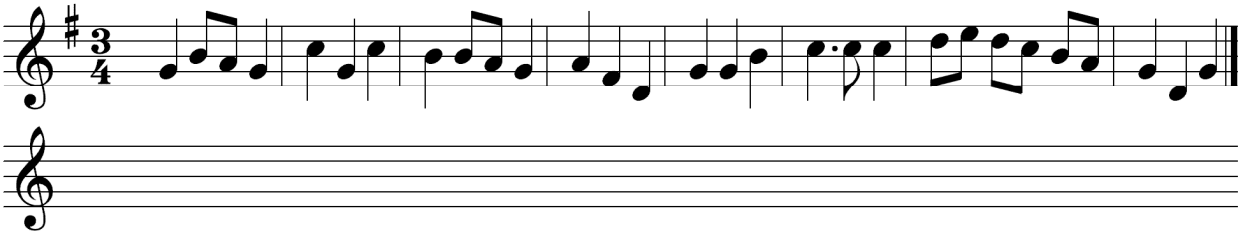
2P 3. Nenne die Stellung (Umkehrungsform) des Dreiklangs und die Dreiklangsart.



2P 4. Schreibe eine Kadenz in D-Dur. Beginne in der Oktavlage.



2P 5. Schreibe für die Melodie eine Begleitung.



1P 6. Welcher Klang ist zu hören? 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

2P 7. Welcher Harmonieverlauf ist zu hören?

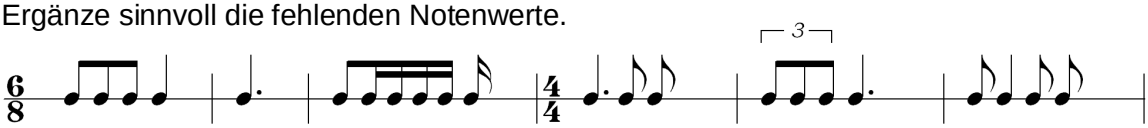
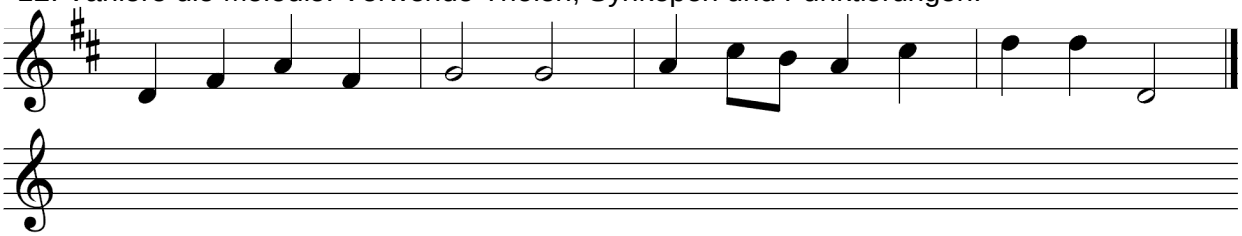
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

1P 8. Schreibe unter den Rhythmus, wie man zählen kann.

2P 9. Schreibe den vorgespielten Rhythmus.

1P 10. Welcher Takt wird gespielt? 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.

1P 11. Ergänze sinnvoll die fehlenden Notenwerte.



2P 12. Variiere die Melodie. Verwende Triolen, Synkopen und Punktierungen.