

Musik beschreiben und gestalten

1. Charakter, Ausdruck, Wirkung

- wild, heiter, aggressiv, witzig, dramatisch...
- einheitlich, kontrastierend

2. Melodik

- wenig bewegt, stark bewegt...
- Melodielinie, kurze Motive, Motivreihungen, zusammenhängend, phrasenhaft...
- Richtung der Melodie: aufwärts, abwärts, wellenförmig, bogenförmig, zick-zack-förmig
- Verlaufsart: sprunghaft, große/kleine Sprünge, schrittweise, chromatisch...
- Tonumfang: groß, klein...
- gesänglich, spielerisch, instrumental...

3. Rhythmik

- ruhig, hektisch, gleichförmig, fortwährend bewegt, Tanzrhythmus, galoppierend...
- lange oder kurze Notenwerte, punktiert, synkopisch, triolisch...
- wechselnde oder beibehaltene Rhythmik, wiederkehrende Rhythmusmodelle...

4. Harmonik

- konsonant, dissonant, Cluster
- Dreiklänge, Akkorde mit wenigen oder vielen Tönen, Dur-, Moll-, verminderte Klänge...
- häufig wechselnde oder gleich bleibende Akkorde
- Kadenz, erweiterte Kadenz, Zwischendominanten, tonal/atonal...

5. Tonsystem und Tonart

- Dur, Moll, Kirchentonart, Pentatonik, Chromatik, Ganzton-Tonleiter
- gleichbleibend, wechselnd, modulierend ...

6. Takt

- wechselnd, gleichbleibend, 3/4, 4/4, 6/8

7. Metrum

- regelmäßige oder unregelmäßige Betonungen

8. Tempo

- gleichbleibend, wechselnd
- largo, adagio, andante, allegretto, allegro, vivace, presto, acc., rit. ...

9. Dynamik

- gleichbleibend, wechselnd, kontrastierend, einheitlich, expressiv, ausgeglichen...
- pp, p, mf, f, ff, cresc., decresc. ...

10. Satz

- homophon, polyphon, Stimmengewirr, durchsichtig, undurchsichtig ...

11. a) Besetzung

- Sinfonie-, Streich-, Blasorchester, Combo, Rockgruppe, Quartett...

b) Instrumente

- Holzbläser, Blechbläser, Streicher, Schlagwerk...
- bestimmte Einzelinstrumente

c) Klangfarbe

- voller/dünner Klang, wenige Instr. oder tutti, schrill, geräuschhaft, dumpfe, scharfe Klangfarbe...

12. Form

- Strophe, Strophe + Refrain, Bluesschema, Songform, Rondo, Variation, SHF...
- Binnengliederung: kurz-, langgliedrig

13. Phrasierung, Artikulation

- kurze/lange Bögen, staccato, legato...