

Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Punkte: \_\_\_\_\_

**Klassenarbeit Mu 10.2**

Note: \_\_\_\_\_

8P 1. Versuche an 3 selbst gewählten Beispielen aus verschiedenen Musikbereichen (Klassik, Jazz, Rock) aufzuzeigen, wie soziale und politische Situationen die Musik (ihre konkreten Stilmerkmale!) beeinflussen und ihre inhaltliche Dimension bestimmen (Kurze, prägnante Formulierungen, kein Aufsatz!).

2P 2. Erläutere kurz das Prinzip und die Kompositionstechnik „Zwölftontechnik“ anhand des Notenbeispiels. Angegeben ist die zugrundeliegende Ausgangsreihe.

